

## Aflevering 1 – La Divina Commedia

*Over een reis naar het hiernamaals*

- Muziek
  - Franz Liszt, 'Vexilla Regis' uit *Via Crucis*, door Vox Clamantis  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Claudio Monteverdi, 'Sanctus' uit *Missa In Illo Tempore*, door Bach Collegium Japan  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
- Beeld: campagnebeeld MAfestival 2017

## Aflevering 2 – Dante Alighieri

*Over de dichter en zijn meesterwerk*

- Muziek
  - Paolo da Firenze, 'Godi Firenze', door Ensemble Perlaro  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Anthony Holborne, 'Infernum', door Musically Humors  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Joanne Metcalf, 'Maria III' uit *In Nome del bel Fior*, door Singer Pur en The Hilliard Ensemble  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
- Beeld: Domenico di Michelino \_ Dante And His Poem

## Aflevering 3 – Inferno

*Over Dante's afdaling in de onderwereld*

- Muziek
  - Luigi Boccherini, 'Allegro assai con moto' uit de symfonie '*La Casa del Diavolo*'  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Marc-Antoine Charpentier, *Supplicatio pro defunctis*, door Ensemble Correspondances  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Luzzascho Luzzaschi, *Quivi sospiri*, door Profeti della Quinta  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Orlandus Lassus, *Dulces exuviae*, door Huelgas Ensemble
  - Carlo Gesualdo, *Peccantem me quotidie*, door Amarcord  
Hooft u tijdens [dit concert](#)
  - Franz Liszt, *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen*, door Jean-Claude Pennetier en Vox Clamantis

Hoort u tijdens [dit concert](#)

- Beeld: Kaart van het Inferno \_ Sandro Botticelli

#### **Aflevering 4 – Orpheus’ hellevaart**

*Over liefde, muziek en dood*

- Muziek:
  - o Claudio Monteverdi, *Orfeo*, door Cappella Mediterranea  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - o Marc-Antoine Charpentier, *Orphée aux enfers*, door Ensemble Correspondances  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
- Beeld : Orphée \_ Jean-Baptiste-Camille Corot

#### **Aflevering 5 – Oorlog als inferno**

*Over muziek in oorlogstijd*

- Muziek:
  - o *L’homme armé*, door Chapelle du Roi  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - o Shalan Alhamwy, *Lullaby (For Dead Syrian Children)*
  - o Heinrich Schütz, ‘Zion Spricht’ uit *Psalmen Davids*, door Cantus Cölln en Concerto Palatino
  - o Heinrich Schütz, ‘Eile mich Gott zu erretten’ door Alice Focroulle en InAlto
  - o William Lawes, ‘Pavan’ uit *Consort Sett No. 3 for 5 Viols in C minor*, door Fretwork  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - o Cristóbal de Morales, ‘Credo’ uit *Missa L’homme armé*, door Chapelle du Roi  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - o Shalan Alhamwy, *Two Images from Aleppo*, door WDR Funkhausorchester

#### **Aflevering 6 – Purgatorio**

*Over boete en berouw*

- Muziek:
  - o Louis Andriessen, *Miserere*, door B’Rock  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - o Marc-Antoine Charpentier, *Motet pour les trépassés: Plainte des âmes du purgatoire*, door Ensemble La Fenice & Choeur de Chambre de Namur  
Hoort u tijdens [dit concert](#)

- Niccolò Jommelli, *Miserere*, door A Sei Voci  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
- Johann Sebastian Bach, *Jesu meine Freude*, door Collegium Vocale Gent  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
- Andreas Hammerschmidt, *Erbarm dich mein*, door Le Concert Étranger  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
- Beeld: Purgatorio \_ Gustave Doré

## Aflevering 7 – Sublieme liefde

### Over Beatrice

- Muziek
  - Joanne Metcalf, 'Io sono amore angelico' uit *Il Nome del bel Fior*, door Singer Pur en The Hilliard Ensemble  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - Johann Christoph Bach, 'Mein Freund ist Mein' uit *Hochzeitskantate*, door Zefiro Torna & Ghalia Benali  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
- Beeld: Sublieme liefde \_ Dante Gabriel Rossetti \_ The-meeting-of-dante-and-beatrice-in-paradise-1854

## Aflevering 8 – Paradiso

### Over Dante's hemelvaart

- Muziek:
  - Claudio Monteverdi, 'Sanctus' uit *Missa In Illo Tempore*, door Bach Collegium Japan  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - Marco da Gagliano, *Io vidi in terra Angelici costumi*, door Stephan Van Dyck en La Fenice  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - Claudio Monteverdi, 'Regina Caeli' uit *Salve Regina*, door Odhecaton
  - Josquin Desprez, *Ave Maria*, door Oxford Camerata  
Hoort u tijdens [dit concert](#)
  - Carl Philipp Emanuel Bach, 'Ich folge dir' en 'Triumph!' uit *Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu*, door Collegium Vocale & The Orchestra of the Age of Enlightenment

Hoort u tijdens [dit concert](#)

- Beeld: Paradiso \_ Gustave Doré

### **Aflevering 9 – De harmonie der sferen**

*Over sterrenmuziek*

- Muziek:
  - o Jenő Keuler and Zoltán Kolláth, *Stellar Music No. 1 & No. 2*
- Beeld: [Katrien Kolenberg](#)

### **Aflevering 10 – Het Laatste Oordeel**

*Over de Dante in en rondom ons*

- Muziek:
  - o Transmetal, *El Infierno de Dante*
  - o Daft Punk, *Harder, Better, Faster, Stronger*
  - o The Trammps, *Disco Inferno*
- Beeld: Het Laatste Oordeel \_ Jheronimus Bosch

---

#### **Podcast:**

Katherina Lindekens en Els Aerts

#### **Daarnaast hoort u ook de stemmen van:**

Shalan Alhamwy, Tomas Bisschop, Bruno Bracci, Jeroen Brouwers, Dilan en Emel Caris-Ernon, Jan Christiaens, Floris Douibi, Albert Edelman, Bernard Huyvaert, Katrien Kolenberg, Renaat Lowagie, Annemie Serlippens, Daan Van Heesch, Ida Van Neck, Laure-Anne Vermaercke, en Azra, Jawad, Lamia, Marziya en Tasnim van ToekomstATELIERdelAvenir